**Консультация для родителей «Постановка и автоматизация звуков, взаимодействие учителя-логопеда и родителей»**

****

Процесс **постановки звуков** делится на три этапа: подготовительный, основной и заключительный. На подготовительном этапе идет подготовка органов артикуляции к произнесению звука, формирование правильного дыхания, развитие общей и мелкой моторики. Ребенок выполняет комплекс упражнений артикуляционной гимнастики и различные упражнения для формирования правильного речевого выдоха. Очень важно **научить** ребенка выполнять все упражнения правильно, начинать с более легких упражнений и **постепенно их усложнять.** Для каждой группы **звуков** существует свой комплекс упражнений артикуляционной гимнастики. Все задания выполняются перед зеркалом, чтобы ребенок мог видеть, как свое выполнение упражнений, так и взрослого. После отработки необходимого комплекса упражнений, идет непосредственная **постановка звуков**или начинается основной этап. **Звук может быть поставлен по подражанию,** когда ребенок, глядя на логопеда, ставит в правильное положение органы артикуляции для вырабатываемого **звука**. Или коррекция **звуков** происходит помощью механического способа, то есть логопед механическим способом моделирует положение органов артикуляции. На этом этапе так же продолжается работа над дыханием и моторикой. Когда **звук поставлен**, начинается его **автоматизация**(закрепление) и введение в речь. Все происходит **постепенно**, от изолированного произнесения до автоматизации в слогах, словах, далее в предложениях и в связной речи. На последнем, третьем этапе, идет дифференциация **звуков**. Цель данного этапа – научить ребенка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи. Весь процесс **постановки звуков** от первого этапа и до последнего индивидуален, у кого-то из детей происходит быстрее, а у кого-то медленнее. **Учитель-логопед,** начиная с первого этапа, оставляет для **родителей** рекомендованное домашнее задание, которое необходимо для закрепления навыков, полученных на занятиях. Поэтому очень часто педагогу приходится быть настойчивым и напоминать **родителям** о выполнении заданий. Без этой **взаимосвязи** коррекционный процесс затягивается, и, к сожалению, вызванные **звуки не автоматизируются в речи**. Появляется «кабинетная» речь, когда на занятии у логопеда ребенок произносит все **звуки**, а дома или в группе нет. Очень важно контролировать произношение ребенком поставленных звуков в домашней обстановке и исправлять при неправильном произнесении. Это поможет вашему ребенку быстрее ввести **звуки** в речь.

Желаю удачи!